



Estado da Paraíba
CÂMARA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS
Ed. Francisco Matias Rolim
Casa Otacílio Jurema

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº /2023.

CONCEDE o Título de Cidadão Cajazeirense ao senhor **Walter Nunes de Souza**, e dá outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS, ESTADO DA PARAÍBA;

R E S O L V E:

Art. 1º - Fica concedido o Título de Cidadão Cajazeirense ao senhor **Walter Nunes de Souza**, como uma justa homenagem do Poder Legislativo Cajazeirense.

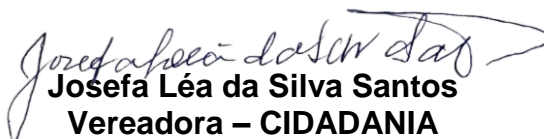
Art. 2º - A entrega do Título será feita em Sessão Solene desta Casa.

Art. 3º - As despesas decorrentes do cumprimento deste Decreto correrão por conta de dotação orçamentária vigente.

Art. 4º - Este Decreto entrará em vigor na data de sua publicação.

Art. 5º - Ficam revogadas as disposições em contrário.

PLENÁRIO EDMILSON FEITOSA CAVALCANTE, 13 DE ABRIL DE 2023.


Josefa Léa da Silva Santos
Vereadora – CIDADANIA



Justificativa

WALTER NUNES DE SOUZA

- ✚ Babalorixá filho de Ogum Xoroquê
- ✚ Ator e diretor teatral
- ✚ Músico poli instrumentista
- ✚ Cordelista
- ✚ Graduado em licenciatura plena em história – UFCG CAMPUS CZ
- ✚ Pós-Graduado Em Docência Do Ensino Superior – UFCG CAMPUS CZ
- ✚ Doutor Honoris Causa – FACULDADE FEBRAICA E ORDEM DOS CAPELÕES DO BRASIL
- ✚ Funcionário Público desde 2008

Filho de Inácia Emídia de Souza e Aloísio Nunes, nasceu no dia 01 de novembro de 1982 em São Paulo (CAPITAL DO ESTADO DE SÃO PAULO) e mudou-se para Cajazeiras aos 04 anos de idade.

Aprendeu a ler antes dos cinco anos de idade através da literatura de cordel e já alfabetizado, cursou a antiga ALFABETIZAÇÃO na escola JOAQUIM VICTOR JUREMA e o ciclo de 1ª à 4ª série na ESCOLA PROFISSIONAL MONTE CARMELO. Em 1994 se muda para Brasília, mas retorna no final do mesmo ano e nos anos seguintes, completa seu ciclo educacional cursando a 5ª série o colégio estadual PROFESSOR CRISPIM COELHO, da 6ª à 8ª série na ESCOLA MONSENHOR CONSTANTINO VIEIRA (COMERCIAL) e o ensino MÉDIO NO CENTRO PROFISIONALIZANTE DEPUTADO ANTÔNIO CABRAL, na cidade de João Pessoa. Em 2012 entra para faculdade no curso de licenciatura plena em história – UFCG CAMPUS CZ, onde também obteve o certificado de Pós-Graduado Em Docência Do Ensino Superior no ano de 2018.

Tendo a mãe como artista mambembe e o pai músico, logo cedo ingressa nas artes cênicas se tornando ator profissional em 2009 atuando em espetáculos como TRINCA MAIS NÃO QUEBRA, O DIA EM QUE DEU ELEFANTE, O PALHAÇO DO PLANETA VERDE, ENCONTRO POR TELEFONE, A FEIA DE CARUARU, UMA MULHER PARA DOIS MARIDOS, AS MALDITAS, entre outros. Após isso, se torna



diretor de grandes produções como O AUTO DE NATAL de 2013, 2014 e 2015 e A PAIXÃO DE CRISTO nos anos de 2014, 2015 e 2016 espetáculos que mobilizava mais de 90 pessoas entre elenco e técnica e mais de 2.000 espectadores por noite.

Esteve à frente do PROGRAMA BOLSA FAMÍLIA de 2013 a 2016 onde realizou uma atualização cadastral geral, afim de identificar e cancelar recebimentos indevidos, ação esta que lhe rendeu o TÍTULO DE MELHOR COORDENADOR DE PROGRAMA SOCIAL de 2014.

Filho de Ogum Xoroquê, ingressou na umbanda em 1998, levado pelo seu irmão Valdemir e lá permaneceu até o ano de 2010 quando foi iniciado no candomblé (nação KETU) no Ilê Axé Runtó Rumbôcy, regido pelo Babalorixá Jackson Ricarte, e tornou-se babalorixá em 2019, ao cumprir seu Odú Ijé e receber seu Oyê no Ilê Axé Odé Tá Ofá Sí Iná, que tem como responsável o Babalorixá Mano T'I Oxóssi.

Unindo a paixão pela religiosidade ao curso superior, tem buscado desconstruir o preconceito racial e religioso através da educação, voltando suas pesquisas, estudos e publicações para o conhecimento dessas temáticas, como por exemplo:

- ✚ - FÉ E EDUCAÇÃO - Trabalhando o Candomblé na sala de aula;
- ✚ - YLÉ AXÉ RUNTÒ RUMBÔCÍ: A Construção e Solidificação do Candomblé em Cajazeiras - PB.
- ✚ - RELIGIÃO E EDUCAÇÃO. A SUPERAÇÃO DO PRECONCEITO POR MEIO DO CONHECIMENTO.
- ✚ - A DENÚNCIA CONTRA O PRECONCEITO ATRAVÉS DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA.

Cordelista, lançou em 2009 o cordel A HISTÓRIA DE JOÃO ENDEMONIADO e em 2021 o Cordel "O MITO DAS ÁGUAS DE OXALÁ", livreto que abre o projeto "CORDELIZANDO ITANS", no qual tem transformado em cordel as histórias dos orixás e da humanidade a partir da ótica da religiosidade africana.

Em fevereiro de 2023 a convite do casal de arquitetos e também candomblecistas Elis Regina Carolino e Nonato Saraiva, ingressa no projeto de criação do AFOXÉ IGBADU, primeiro bloco afro de Cajazeiras, que abriu o carnaval, arrastando uma multidão pelas ruas da cidade ao som da banda ORÍ IGBADU onde o mesmo além de coordenador é percussionista.



Estado da Paraíba
CÂMARA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS
Ed. Francisco Matias Rolim
Casa Otacílio Jurema

Ainda em 2023, no dia 04 de março, em reconhecimento pelos serviços prestados à comunidade das religiões de matrizes africanas, recebeu o TÍTULO DE DOUTOR HONORIS CAUSA pela FACULDADE FEBRAICA e a ORDEM DOS CAPELÕES DO BRASIL.

Casado com Maria Eline Alves de Souza, é pai de Maria Libny, Lívia Arielly, Rafael Alves Nunes e PAIDRASTO de Amanda Alves, Adriana Alves e Anne Beatriz, atualmente é presidente do COMPPIR (Conselho Municipal de Políticas de Promoção da Igualdade Racial) do município de Cajazeiras e Diretor do “INSTITUTO FILHOS DE INDÁ”, que atende de forma gratuita toda a comunidade de matriz afro da cidade de Cajazeiras, bem como os segmentos de umbanda, jurema e similar, tendo em seu projeto matriz o desenvolvimento de oficinas diversas, aulas direcionadas ao ensino, arrecadação e distribuição de cestas básicas, entre outras atividades educacionais e religiosas.